

Şule Yüksel Şenler Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi

ŞULE

OKUL DERGİSİ
2024-2025



İLMİN VE BİLİMİN BULUŞTUĞU YER

Hayatı mücadeleyle geçen isim: Şule Yüksel Şenler

Gazeteci, yazar, senarist, modacı gibi pek çok özelliği barındıran usta kalem Şule Yüksel Şenler 81 yaşında vefat etti



1938

Aslen Kıbrıslı olan Şenler, 29 Mayıs'ta Kayseri'de dünyaya geldi

Küçük yaşlardayken ailesi İstanbul'a göç etti. Annesinin sağlık durumunun bozulması nedeniyle öğrenimini ortaokul ikinci sınıfta bırakarak çalışmaya başladı

1952

Yelpaze Dergisi ile yazı hayatına başladı. Şule Yüksel adıyla tanındı ve ünlendi

1959

İlk köşe yazılarını Kadın gazetesinde "Duyuşlar" adı altında kaleme aldı

Ağabeyi Özer Şenler'in tavsiye etmesi ile örtünme ve namaz kılmaya yönelimi başladı

1960-70

Görüntüsüyle düşüncelerinin uymamaya başladığından hareketle tesettüre girdi

Yazıları büyük ses getirmeye başladı ve bunun üzerine Bugün Gazetesi'nin yazar kadrosunda yer aldı. Yeni İstiklal Gazetesindeki yazılarından ötürü hakkında birçok kez dava açıldı

Başörtü konusunun eğitilmiş Müslüman kadının hayatına girmesine vesile oldu. Anadolu'yu dolaşarak verdiği konferanslarla tartışmalar başladı

Onu taklit eden genç kızların başlarını aynı şekilde örtmesi sonucu bu tartışmalar daha da alevlendi

Yazı hayatının yanı sıra ağabeyiyle birlikte çıkardığı "Seher Vakti"nde modern başörtüsü ve pardösü modelleri de çizdi

1971

Cevdet Sunay'a yazdığı bir mektup yüzünden Cumhurbaşkanına hakareten ötürü tutuklandı ve sekiz ay cezaevinde kaldı

Cezaevinden çıktıktan sonra konferanslar vermeyi sürdürdü. Hür Söz, Yeni İstiklal, Babıalide Sabah gazetelerinde kadın sayfaları hazırladı

1980

Milli Gazete'de yazdı

2007

Cumhurbaşkanı Recep Tayyip Erdoğan ile eşi Emine Erdoğan'ın evliliklerine ara bulucu olduğu belirtilen Şenler'in hayatı, gazeteci Demet Tezcan tarafından, "Bir Çığır Öykü: Şule Yüksel Şenler" isimli kitap ile kaleme alındı

Şule Yüksel Şenler ilerlemiş yaşına ve rahatsızlığına rağmen ara ara gazete ve dergilerde çeşitli yazılar kaleme alarak yayın alanındaki faaliyetlerini sürdürmeye çalıştı

2019

Bu denli aktif bir yaşamdan sonra 15 yılı hastalıklarla mücadele ederek geçiren Şenler, 28 Ağustos'ta 81 yaşında İstanbul'da hayatın kaybetti

ŞULE YÜKSEL ŞENLER

Pek çok konuda ilkleri yaşamış, tavizsiz bir isim olarak öne çıkan Şenler'in hayatı mücadelelerle geçti

Şenler, başörtü konusunun eğitilmiş Müslüman kadının hayatına girmesine vesile olurken, gerek yazıları gerekse konferanslarıyla da 1960-70'li yıllara damgasını vurdu

Huzur Sokağı adlı eseri 1970'te Yücel Çakmaklı'nın yönettiği İzzet Günay ve Türkan Şoray'ın rol aldığı Birleşen Yollar adlı filme konu oldu. Daha sonra aynı isimle bir televizyon kanalında dizi olarak izleyiciyle buluştu

BAZI ESERLERİ

- Huzur Sokağı
- Gençliğin Izdırabı
- Hidayet
- Bize Ne Oldu
- İslam'da ve Günümüzde Kadın
- Duyuşlar
- Her şey İslam için
- Uygarlığın Göz yaşları
- Kız ve Çiçek
- Sağ El
- Bir Bilinçli Öğretmen
- Yılanla Tilki



KÜTÜPHANEMİZ ÖĞRENCİLERİMİZİN HİZMETİNDE

OKUL KÜTÜPHANESİNİ DERS ARALARINDA VE DERS BİTİMİNDEN SAAT
17.00'YE KADAR ÖĞRENCİLERİN ARAŞTIRMA YAPABİLMESİ İÇİN AÇIK
TUTUYORUZ.

SAĞLIK

Ne kadar sağlıklıyız? Zihinsel ve bedensel olarak ne kadar sağlıklıyız? Şehir hayatından bahsediyorum. Her gün hasthanelerde binlerce insanı, sokaklarda onlarca küfür edip bağırان saygısızları görüyoruz.

Bu durum nereye varacak?

Marketlerde gdo lu ürünler, soluduğumuz havada kötü dumanlar ve çocuğunda yaşlısının ellerinde ve evlerinde telefon ve televizyonlar. Bütün bunlar zihnimizi ve bedenimizi hastalandırıyor. ve sadece bununlada kalmıyor bizi kendilerine bağımlı hale getiriyorlar. Artık nüfusun çoğu bağımlı oldukları için bu durumu umursamıyorlar. Farkında olalım ki zaman durmuyor, zamanın içinde her zaman aynı olmuyoruz.

Bu sağlıksız yaşam düzeni zaman geçtikçe bize sorunlar yaratıyor. Daha geç değil. Bu durumu değiştirebiliriz .

Herşeyden önce hayatımızın farkında olalım. Böylece neyi değiştirip nasıl değiştireceğimizi bulabiliriz.

Hiranur İnalcan 10/A

MEVLANA'YI ANMA HAFTASI



İNSAN VE İNSAN

İnsan var olduğundan beri hep bir arayış içindeydi , her zaman bulunması gereken bir şeyler vardı. Bilime göre gidersek bize okulda öğretilen bu aranan şeylerin ateş , tekerlek , haberleşme aracı gibi ihtiyaçlar ve bazıları için de Allah olduğu olur ama asırlardır aranan şeyin ateş gibi varlıklar olduğu akla sığıyor mu ? Ki ben ateşin hep var olduğu tanısındayım. Biz bu dünyaya bir amaç doğrultusunda gönderildik. Elbet bulmamız gerek şeyler olur ama hoca senden sınav esnasında kalem icat etmeni beklemez.

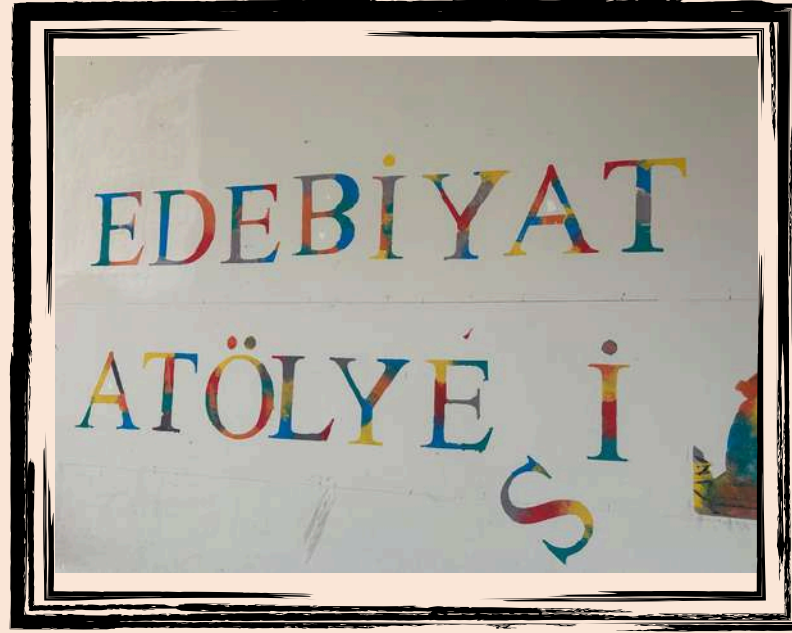
İnsan hasta bir kral gibidir ; her şeyi vardır ama hiçbir şeyi yoktur , her şeyi yapabilir ama aynı zamanda hiçbir şeyi yapamaz , sözü geçer fakat söz dinlemelidir bu durumlar konu başlığına göre değişir , dediğim gibi tıpkı hasta bir kral gibi. Bizim krallığımız burası fakat çözmemiz gereken bir hastalığımız var. Elimizin uzandığı yere kadar dokunabiliriz ama ayağı kalkarsak ötesine geçebiliriz fakat bulutlara dokunamayız , yükseklerde uçan bir kuşu ne kadar zıplarsakta yakalayamayız. İsteddiğimiz yerde yaşayabiliriz ama istediğimiz kadar yaşayamayız. Dediğim gibi insan her şeyi yapabilir ama konuya göre bazen hiçbir şey yapamaz. Her ne kadar kendimizi büyük görsekte kesip ayağımızın altına ahşap parke yaptığımız ağaca muhtacız. Aslında bunu biliyoruz sadece farkında değiliz.

Varlık içinde yokluk çeken tek tür olabiliriz. Ait olduğumuz doğa bize her şeyi sunarken onu yok edip içinde arzularımıza yönelik bir yaşam oluşturarak sefalet içinde sürünüp gidiyoruz. Peki biz ne istiyoruz ? İnsan karmaşık bir varlıktır. Asırlardır sorulan sorular hep benzerlik gösterir aslında. "Neden varız ? Neden buraya geldik ? Bizi kim gönderdi ? Ne yapmalıyız? Kimi dinlemeliyiz ? Doğru olan ne ? Ben kimim , biz kimiz ? Diğer canlılardan farkımız ne ? Onlardan neden bu kadar çok farklıyız ? Aynı akıl , farklı işlev peki neden ?" gibi daha çok soru. Bunları herkes hayatının bir yerinde kendine sonra çevreye sorar. Hiç olmazsa en az biri bir yerde kafaya dank eder. Bulunan her cevap farklı bir sorudur, ölene kadar bu zincir böyle uzar. Merak edilecek bir şeyin kalamaması ancak ölümden sonra gerçekleşir.

Sınırsızlık içinde sınırlıyız , peki neden ? Ufak somut bir örnek vereyim ; durmadan genişleyen , belki de aklımıza gelemeyecek kadar büyük bir evren var ve bizim yaşayabildiğimiz tek yer "Dünya". Sınırını bilmediğimiz bir varlıkta sınırlıyız. Bu elimizde değil desek elimizde olana ne cevap verilecek? Ki bu elimizde olmayan somut sınırlar üzerine de konuşabilirim fakat vurgu yapmak istediğim daha başka şeyler var. Mesela akıl. Düşünme yetkimiz elimizden profesyonelce alınıyor ve bunu bilmemize rağmen herhangi bir hareket yok , işte burada tekrar farkındalık kavramı öne çıkıyor. Akıl sınırlanan olgulardan en önemlisi. Akıl , Allah tarafından belli bir çizgi içerisine alınmıştır ama yinede Dünya için sınırsız gibi bir şeydir.

Çizginin içine çizgi çekiyoruz. Dış etkenleri yıkabilecek bir potansiyelimiz var ama daha rahat olacağımızı zannettiğimiz için adımlarımıza bir başka çizgiyi de biz çekiyoruz. Bu çizgilerin ötesine geçip gerçekliği yakalayabilenler durmadan sorgulayanlardır. Allah'ın fitratımıza yerleştirdiği bu sorgulama işlevini fitratımızda bulunan diğer şeyler gibi inkar edip yalan bir gerçeklik oluştursak tamamıyla kaybetmiş sayılırız. İnsan ancak sorgulayarak kendini ve bu tüm varlıkları yaratan aynı zamanda tüm sorularına cevap olan Allah'ı bulabilir. Aslında bu kısa yazıda sorduğum birkaç sorunun cevabını bulabilirsin sadece dön ve kendine sor sonra kendi sorularını ve seni gerçeklikler uzaklaştırıp dünya kafesine tıkan şeyleri bulacaksın. Farkındalık , merak ve sorgu eğer olması gereken yerde olması gereken şekilde yaparsan bunları işte o zaman kendinle karşılaşacaksın. Bir aynayla veya yanılısamayla değil kendinle...

MAARİF MODELİ KAPSAMINDAKİ ETKİNLİKLERİMİZ



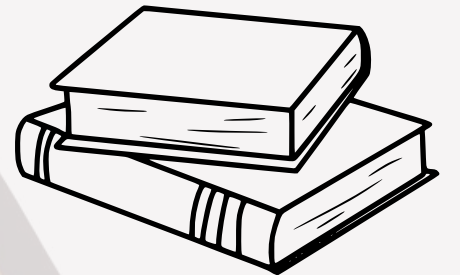
BİR ŞİİR, BİR KİTAP, BİR FİLM

ŞULE YÜKSEL ŞENLER KAIHL olarak sizler için bir şiir, bir kitap ve bir de film tavsiyesinde bulunmak istedik. Umuyoruz ki beğenirsiniz!

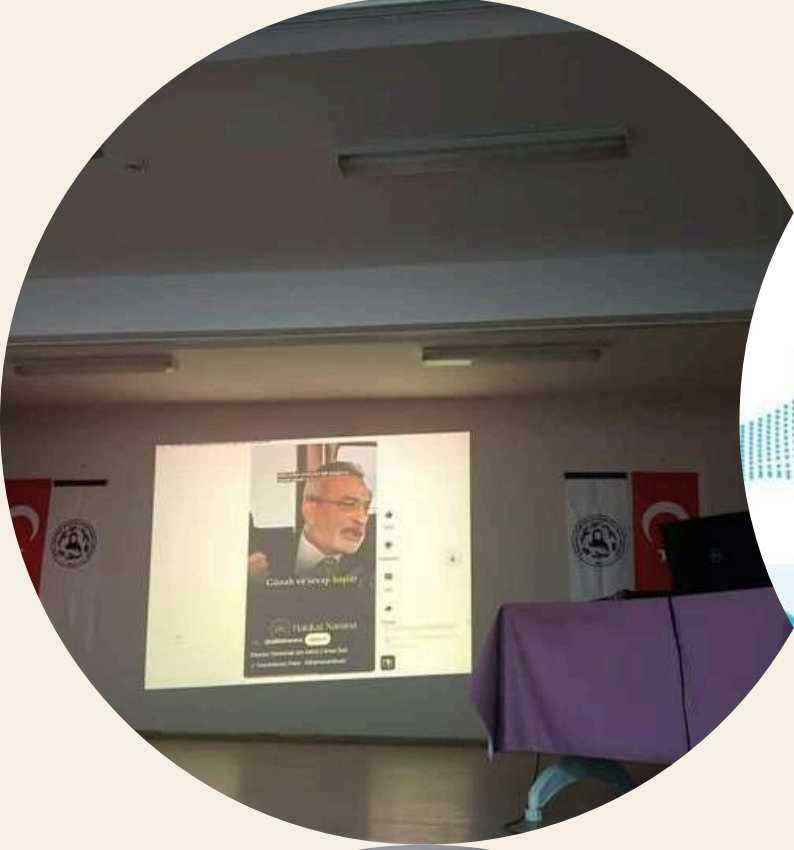
Bir Şiir: Amentü (İsmet Özel)

**Bir kitap: Geceyarısı
Kütüphanesi(Matt Haig)**

**Bir Film: Selvi Boylum Al
Yazmalım**



TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI KİTAP TANITIM GÜNLERİ



DÜNYA ARAPÇA GÜNÜ ETKİNLİĞİ



BU BAHAR DA GELMEYECEKSİN*

İşte yine bir bahar çağı...
Ölen yapraklar tek tek dirilecek
Bir kış sabahı kaçıp giden mülteci çiçekler geri
dönecek
Papatya kokulu sabahlar
Şarkı mırıldanarak uyandıracak
Ama sen bu bahar da gelmeyeceksin..
Kucağında serin rüzgarıyla akşamlar çökecek
Sabahlar bir çay kaşığının
Bardakla yaptığı melodide belirecek
Çocuklar mutluluk parkına inecek
Ellerinde gülüşlerden uçurtmalarla
Yeryüzüne ince ince bahar serpilecek
Ama sen bu bahar da gelmeyeceksin...
Yine bir bahar çağında
Baştan sona her şey tazelenecek
Çimler toprağa cilve yapıp
Nazlı nazlı boy gösterecek
Bulanıklaşan sular, solgun yapraklar
Hatta içimdeki yara dahi tazelenecek.
Ve sen bu baharda da gelmeyeceksin...

*Bu şiir Kalemyar dergisinde yayımlanmıştır. Şiiri okulumuz Edebiyat Öğretmeni Esra Erbaş kaleme almıştır.



ŞULE YÜKSEL ŞENLER KARİYER REHBERLİK SERVİSİ

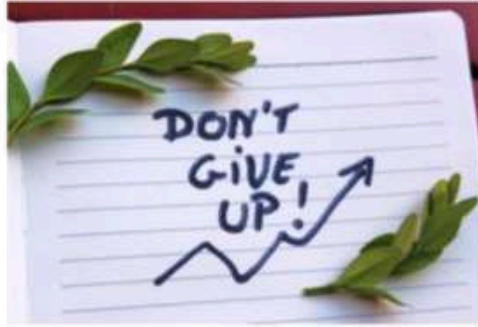


REHBERLİK SERVİSİ

REHBERLİK SERVİSİ BÜLTENİ

MOTİVASYONA İHTİYACIM YOK ÇÜNKÜ

...



- Hedefime aşığım
- Kendime has plan, programın ve ortamım var
- Sabırlı, azimli ve tevekküllüyüm
- Eksikliğime ve yanlışlarıma yardımcı olan öğretmenlerim var
- Doğru kaynaklarla tekrar yaparken aldığım lezzetin huzurunu bilirim mesela
- Teknolojik aletlerin bildirimini seneye istediğim üniversiteyken 'story atarken' yaşama heyecanım var
- Uyku, beslenmem ve hobilerim için özendiğim saatlerim bana ödül gibi
- Çünkü ben zaten hayallerim ve çabamla motivasyon doluyum :)



"İNSAN İÇİN, YALNIZCA
ÇALIŞMASININ, GAYRETİNİN,
HALİS NİYETLERİNİN KARŞILIĞI
VARDIR"
(NECM SURESİ, 39. AYET)

YARIN İÇİN EN İYİ
HAZIRLIK BUGÜN
ELİNDEN GELENİN
EN İYİSİNİ
YAPMAKTIR.
H. JACKSON
BROWN, JR

Yapay Zekâ Nedir?

Yapay zekâ (YZ), insan gibi düşünebilen, öğrenebilen ve karar verebilen bilgisayar sistemlerine verilen addır. YZ, insanlar tarafından programlanan ancak zamanla deneyimlerinden öğrenerek kendini geliştirebilen bir teknolojidir. Örneğin, telefonlarımızdaki sesli asistanlar, yüz tanıma sistemleri veya öneri sunan uygulamalar yapay zekâ sayesinde çalışır.

YZ, çok hızlı hesaplamalar yapabilir, büyük verileri analiz edebilir ve karmaşık sorunları çözebilir. Bu teknoloji, sağlık, eğitim, ulaşım ve oyun gibi birçok alanda kullanılır. Örneğin, doktorlara teşhis koymada, öğrencilere kişisel öğrenme önerileri sunmada yardımcı olur.

Ancak yapay zekânın da sınırları vardır. Duyguları yoktur, etik kararlar veremez ve insan yaratıcılığını tam olarak taklit edemez. Bu yüzden YZ, insan zekâsının yerini almak yerine onu destekler. Gelecekte daha da gelişecek olan bu teknolojiye hazır olmak için onu anlamak önemlidir!

**Türkçe Öğretmenimiz Fatih KALKAN
koordinatörlüğünde 7. sınıf
öğrencilerimizin hazırladığı ve büyük
beğeni toplayan "Sınav Stresi" adlı tiyatro
gösterisi tüm lise kademesindeki
öğrencilerimize sergilendi.**



KİTAP FUARI





EBA Nedir ve Nasıl Kullanılır?

EBA'YI NEDEN KULLANMALIYIZ?

Eğitim Bilişim Ağı (EBA), Millî Eğitim Bakanlığı tarafından geliştirilen bir dijital eğitim platformudur. Öğrenciler ve öğretmenler, EBA sayesinde ders içeriklerine kolayca ulaşabilir, videolar izleyebilir, testler çözebilir ve ödevlerini takip edebilir.

EBA'ya bilgisayar, tablet veya akıllı telefon üzerinden www.eba.gov.tr adresinden giriş yapılabilir. Giriş yapmak için EBA şifresi, e-Devlet bilgileri veya MEBBİS hesabı kullanılabilir. EBA'da ders kitapları, konu anlatımları, zengin görsel ve videolar yer alır. Ayrıca öğrenciler, canlı derslere katılarak öğretmenleriyle etkileşim kurabilir.

EBA, özellikle uzaktan eğitim döneminde öğrencilerin derslerinden geri kalmaması için önemli bir araç olmuştur. Zaman yönetimi ve kişisel çalışma alışkanlıkları kazandırır. Düzenli kullanıldığında, ders başarısını artırmaya yardımcı olur. EBA'yı verimli kullanmak için planlı²⁴ çalışmak ve öğretmen yönlendirmelerini takip etmek önemlidir.

ATIKLARDAN KÂĞIT YAPMA ETKİNLİĞİ

Türkiye Yüzyılı Maarif Modeli Çerçevesinde Sürdürülebilirlik kavramına katkıda bulunacak israfın önlenmesi, kaynakların daha verimli kullanılması, atık oluşumunun engellenmesi/minimize edilmesi gibi etkinliklerin düzenlenmesi ve öğrencilerin toplumsal ve çevresel yenilikçi çözümler geliştirmelerini sağlamak ve problem çözme becerilerini desteklemek amacıyla Teknoloji ve Tasarım Dersi öğretmenimiz Leyla BURAL rehberliğinde öğrencilerimiz atık yumurta kolilerinin nasıl el yapımı kağıda dönüştürüldüğünü bizzat kendileri yaparak ve yaşayarak görmüş oldular.



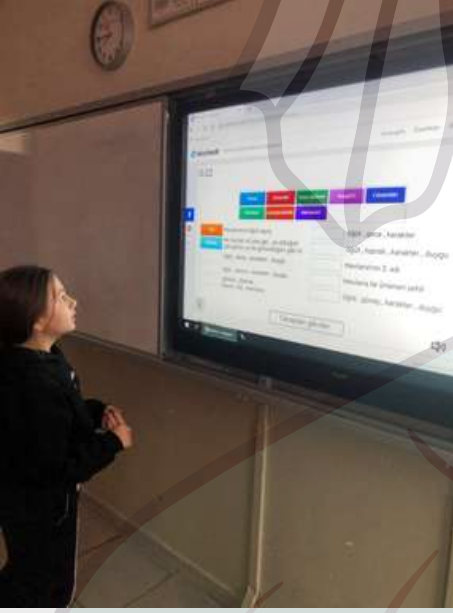
HAYVAN DOSTLARIMIZ İÇİN EL ELE

Matematik Öğretmenimiz Havva ÇINAR koordinatörlüğünde hem öğrencilerin sokaklarda yaşayan ve yardıma muhtaç olan hayvanlara karşı olumlu duygular geliştirmelerini sağlamak hem de yardıma gereksinimi olan bir canlıyı besleyip sorumluluk almalarına olanak sağlamak amacıyla hayvanlar için bir sosyal sorumluluk etkinliği yapıldı. Öğrencilerimiz okulumuzun bahçesindeki kedileri soğuktan korumak ve barınabilmelerini sağlamak amacıyla kendi çabalarıyla yaptıkları kedi evlerini okulun çeşitli yerlerine yerleştirdiler. Ayrıca kedi evleri için temin edilen mamalar her gün öğrenciler tarafından konuluyor. Bir de kuşlar için *Röportaj* yapılan kuş yuvası da okulun duvarına monte edildi. Ağaçların dallarına da bu soğuk havalarda yem bulamayan kuşlar için geri dönüşüm malzemelerinden yapılan yemlikler asıldı.



Dilimizin **ZENGİNLİKLERİ**

Dilimizin zenginliklerini keşfetmek ve anlam dünyamızı derinleştirmek amacıyla hayata geçirilen "Dilimizin Zenginlikleri" Projesi kapsamında, Mevlânâ Celâleddîn-i Rûmî Haftası etkinlikleri gerçekleştirildi. Bu anlamlı etkinliklerde, Mevlânâ'nın hoşgörü, sevgi ve insanlık mesajları bir kez daha hatırlandı ve gönüllere dokundu.



Atık Pilleri Topluyoruz Çevremizi Koruyoruz

Pillerin çöpe atıldığında zamanla bozularak bazı tehlikeli ve zararlı maddelerin serbest hale geçerek insan sağlığı ve çevre için tehlike oluşturmamasından dolayı öğrencilerimizin sosyal sorumluluk üstlenerek topluma katkıda bulunmalarını sağlamak amacıyla Fen bilgisi öğretmenimiz Güldan DEMİRBAŞ danışmanlığında Atık Pil Toplama Kampanyası düzenlendi.



Veli Ziyaretleri



Veli Ziyaretleri



Veli Ziyaretleri





Web Sayfası : <https://suleyükselsenlerkizanadoluihl.meb.k12.tr>

Facebook : <https://www.facebook.com/profile.php?id=100084312895381>

Youtube : <https://www.youtube.com/@batmansuleyükselsenlerkaihl>